



I. PRINCIPADO DE ASTURIAS

• OTRAS DISPOSICIONES

CONSEYERÍA DE CULTURA Y TURISMU

RESOLUCIÓN de 23 d'avientu del 2010, de la Consejería de Cultura y Turismu, pola que s'aprueben les bases reguladores del "Premiu al Meyor Cantar".

Esamináu l'espiediente de referencia resulten los siguientes:

Fechos

Primero.—La difusión, fomentu y normalización social del asturianu y, nel so ámbitu, del gallego-asturianu nes sos diverses manifestaciones, acordies colo dispuesto nel Estatutu d'Autonomía del Principáu d'Asturies y la Llei 1/98, de 23 de marzu, d'usu y promoción del bable/asturianu, impliquen l'atención a los diversos sectores sociales, culturales y empresariales qu'intervienen nel procesu. Nesti sentíu, l'artículu 13 de dicha Llei refierse de manera espresa a la protección de la música n'asturianu o gallego-asturianu en cuantes que manifestación cultural y artística, polo que la Consejería de Cultura y Turismu vien disponiendo una serie d'acciones que contribuyan a la proyección de la cultura musical que se manda de la llingua asturiana o del gallego-asturianu.

Segundo.—Fomentar la creatividá musical contribúi ensin dulta nenguna a desarrollar la bayura cultural de la sociedá. Sábese tamién que la música, que naz de la voluntá de creación y comunicación, conlleva una dedicación de tiempu y esfuerzu susceptible de ser reconocida y incentivada polos poderes públicos. Poro, la Consejería de Cultura y Turismu plantea la convocatoria del "Premiu al Meyor Cantar", dirixiu a consolidar, arriquecer y prestixiar la llingua y la cultura asturiana, na creencia, amás, de qu'actuaciones como ésta contribuin de manera eficaz a dinamizar l'actividá cultural de la Comunidá Autónoma, y n'especial un aspectu tan importante de la mesma como ye'l de la creación musical.

A estos fechos aplíquense-yos los siguientes:

Fundamentos de derechu

Primero.—L'artículu 3 del Decretu 71/92, de 29 d'ochobre, que regula'l Régime Xeneral de Subvenciones, en rellación col artículu 38, apartáu i), de la Llei 6/1984, de 5 de xunetu, del Presidente y del Conseyu de Gobiernu; l'artículu 5 del Decretu 34/2008, de 26 de payares, de Reestructuración de les Conseyeríes qu'integren la Comunidá Autónoma, mesmo que l'artículu 10 de la Llei 2/1995, de 13 de marzu, de Régime Xurídico de l'Alministración del Principáu d'Asturies; too ello tocántenes la determinación de les competencies y facultaes p'adoptar la siguiente Resolución.

Segundo.—Tamién ye aplicable lo previsto nos artículos 8c) y 41 del Testu refundiu del Régime Económico y Presupuestariu, aprobáu por Decretu Llexislativu del Principáu d'Asturies 2/98, de 25 de xunu; la Llei 38/2003, de 17 de payares, Xeneral de Subvenciones y demás disposiciones d'aplicación xeneral.

En consecuencia, vistos los preceptos llegaes citaos y demás d'aplicación xeneral

R E S U E L V O

Primero.—Aprobar les bases reguladores de la convocatoria pública del "Premiu al Meyor Cantar", que s'incorporen como anexu faciendo parte de la presente Resolución.

Segundo.—Disponer la entrada en vigor de les mesmes el día siguiente al de la so publicación nel Boletín Oficial del Principáu d'Asturies.

Tercero.—Ordenar la publicación d'esta Resolución nel Boletín Oficial del Principáu d'Asturies.

Oviedo, a 23 d'avientu del 2010.—La Conseyera de Cultura y Turismu, Mercedes Álvarez González.—27.901.

Anexu I

BASES REGULADORES DE LA CONVOCATORIA DEL "PREMIU AL MEYOR CANTAR"

I.—Oxetu.

Estes bases tienen por oxetu regular la concesión del "Premiu al Meyor Cantar" con lletra en llingua asturiana o en gallego-asturianu, al que van poder presentase canciones orixinales de cualesquier xéneru comercializaes a lo llargo del añu natural inmediatamente anterior al de la convocatoria.



BOLETÍN OFICIAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

NÚM. 3 DE 5-I-2011

2/3

Escluyense: les pieces tradicionales yá esistentes; les versiones o adaptaciones d'obres de creación publicaes orixinalmente n'otra llingua; y les canciones que nun fueran editaes y grabaes la primer vez nel periodu referiu.

II.—Participantes y requisitos.

Van poder concurrir a esti premiu los músicos, a títulu individual o dientro de grupos, que s'alcuentren na situación que fundamente la concesión del premiu concurriendo nellos les circunstancies previstas nestes bases reguladores y na convocatoria, y que cumplan los requisitos establecios na Llei 38/2003, de 17 de payares, Xeneral de Subvenciones y na convocatoria.

Los intérpretes o grupos musicales interesaos van poder presentar al premiu una única canción por trabayu discográficu.

Acordies colo dispuesto na Llei 38/2003, de 17 de payares, Xeneral de Subvenciones, art. 14, apartáu c), los beneficiarios tienen qu'acreditar tar al corriente de les sos obligaciones tributaries y cola Seguridá Social con anterioridá a dictase la propuesta de Resolución de Concesión.

III.—Procedimientu de concesión.

El Premiu va concedese acordies colos principios d'oxetividá, tresparencia, igualdá, non discriminación y publicidá, per aciu del procedimientu de concurrencia competitiva y mirando pa criterios de calidá musical, lliteraria y llingüística.

El procedimientu de concesión va entamase d'oficiu per aciu de convocatoria pública, adoptada por Resolución de la Consejería de Cultura y Turismu y publicada nel Boletín Oficial del Principáu d'Asturies.

Los premios en metálico van tar suxetos a los impuestos y retenciones según llei.

IV.—Presentación, llugar, plazu y forma.

Los intérpretes o grupos interesaos tienen que presentar solicitú de participación según modelu normalizáu que s'establez nel anexu de la convocatoria correspondiente. Les solicitúes tienen que se presentar nel Rexistru Xeneral Central de l'Alministración del Principáu d'Asturies (Edificiu Alministrativu, c/ Coronel Aranda, s/n, planta plaza, sector central, Uviéu) o por cualesquier de los medios establecios nel artículu 38 de la Llei de Réxime Xurídico de les Alministraciones Públiques y del Procedimientu Alministrativu Común. Si n'usu d'esti derechu la solicitú ye remitida per correu, tien que se presentar en sobre abierto pa que la solicitú sia fechada y sellada por personal de correos.

El plazu de presentación de la solicitú de participación tien que ser el que s'estableza de manera específica na resolución de convocatoria.

En xunto cola solicitú tien que s'acompañar necesariamente la documentación prevista na correspondiente convocatoria añal.

La presentación de la solicitú de participación conlleva l'autorización espresa pa que l'órganu instructor recueya de la Facienda del Principáu d'Asturies, de l'Axencia Estatal de l'Alministración Tributaria y de la Tesorería Xeneral de la Seguridá Social l'estáu de les obligaciones tributaries autonómiques, estatales y frente a la Seguridá Social.

V.—Selección y fallu.

El Serviciu de Política Llingüística, dependiente de la Dirección Xeneral de Política Llingüística de la Consejería de Cultura y Turismu, tien qu'adoptar toles midíes necesaries pal desarrollu d'estes bases y de la so convocatoria, desenvolviendo la ordenación, instrucción y resolución del procedimientu.

Acabáu'l plazu de presentación d'orixinales va emprimir la selección y fallu.

El Xuráu va ser designáu pola Ilma. Sra. Conseyera de Cultura y Turismu y va tar formáu por un máximu de nueve y un mínimo de cinco persones rellacionaes col ámbitu de la música asturiana. Tará presidíu pola Directora Xeneral de Política Llingüística, o persona en quien delegue, y va actuar como secretariu/a personal adscrito a la Dirección Xeneral de Política Llingüística.

La selección va tener dos fases. La primer fase va consistir nun llabor de preselección onde los miembros del xuráu van puntuar a caún de los concursantes que s'axusten a lo estipulao nes bases; les canciones, nun número non inferior a cinco, que llogren la puntuación global más alta van ser consideraes finalistes.

Na segunda fase tien que s'escoyer al ganador/a d'ente la relación de finalistes. Pa ello los finalistes tienen qu'actuar en directo defendiendo'l tema seleccionáu na Gala musical del "Premiu al Meyor Cantar" y, tres de les actuaciones, va facese público –nel trescursu de dicha Gala– el fallu del xuráu. Nesti sentíu, los finalistes clasificaos pa la segunda fase tienen qu'asumir la obligación d'actuar en directo na referida Gala, que se celebrará en fecha coincidente o aproximada al día 21 de febreru de cada añu (Día de la Llingua Materna). En casu de que dalgún de los finalistes seleccionaos na primer fase nun pudiera asumir esta obligación, va seleccionase al siguiente de los concursantes por orde de puntuación de mayor a menor, hasta completar el número de finalistes.

VI.—Galardón y otros beneficios.

El galardón consiste nuna escultura orixinal y exclusiva d'un o una artista asturiana de prestixu reconocíu. El galardón va recibíu na ceremonia d'entrega la persona o personas qu'interpreten la canción ganadora.

Na resolución de convocatoria podrá prevese una dotación económica pal Premiu, qu'en tou casu va tar suxeta a la disponibilidá presupuestaria.

Amás, el Gobiernu del Principáu d'Asturies va mirar pola promoción y difusión de la canción nos medios de comunicación y nos eventos organizaos o promovíos pol propiu Gobiernu.



BOLETÍN OFICIAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

NÚM. 3 DE 5-I-2011

3/3

El grupu o intérprete ganador va representar oficialmente a Asturies nel Festival européu de la Canción en Llingües Minoritaries, Liet Internacional, organizáu col apoyu del Conseyu d'Europa.

VII.—*Derechos de propiedá intelectual.*

La concesión del “Premiu al Meyor Cantar” en nengún casu va implicar cesión o limitación de los derechos de propiedá intelectual del so autor o autores, nin de los compositores o compañíes discográfiqües.

VIII.—*Réxime de les bases.*

La concurrencia a esti premiu supón l’aceptación de les presentes Bases, mirando en tou casu pa lo dispuesto na Llei 38/2003, de 17 de payares, Xeneral de Subvenciones y al Decretu 71/1992, de 29 d’ochobre, de Réxime Xeneral de Subvenciones.

Les incidencies que puedan plantease nos supuestos non previstos nes presentes Bases van ser resueltas pola Ilma. Sra. Conseyera de Cultura y Turismu.